

Curriculum Vitae  
**Jan Heussner**

**Persönliche Daten**

Name, Vorname: Heussner, Jan  
Geburtsdatum: 30.11.1981 (Frankfurt am Main, DE)  
Adresse: Im Sandbuck 11, 8157 Dielsdorf (ZH)  
Telefon: +41 (0)43 54 222 99  
Mobil: +41 (0)76 385 01 56 / +49 (0)174 60 90 498  
Web: jan@filmplus.ch / www.filmplus.ch  
Nationalität: Deutschland  
Zivilstand: Verheiratet  
Führerschein: Führerausweis B (CH)



**Aus- und Weiterbildungen**

- 10 / 2009 – 10 / 2012**      **Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation (Köln)**  
Bachelor-Studiengang: Film und Fernsehregie  
Abschluss: Bachelor of Arts – Film und Fernsehregie  
Abschlussnotendurchschnitt: 1,85  
Kurssprecher / Tutor / Abschlusszweitbesteher / Jahrgangsbester 2011
- 10 / 2008 – 08 / 2009**      **Fachhochschule (Köln)**  
Bachelor-Studiengang: Betriebswirtschaftslehre (2 Semester)
- 09 / 2005 – 08 / 2008**      **BM – Bildung in Medienberufen (Köln)**  
Schulische Ausbildung zum staatliche anerkannten gestaltungs-  
technischen Assistenten für Medien und Kommunikation  
Abschluss: GTA – Medien und Kommunikation / Fachhochschulreife  
Abschlussnotendurschnitt: 1,4  
Schulsprecher / Abschlussbester
- 09 / 2001 – 08 / 2003**      **Richard Riemerschmidt Schule (Köln)**  
Schulische Ausbildung zum Gestaltungstechnischen Assistenten  
Ein Jahr absolviert, Abbruch wegen Krankheit
- 09 / 1992 – 08 / 2000**      **Kaiserin Augusta Gymnasium (Köln)**  
Abschluss: Mittlere Reife
- 09 / 1988 – 08 / 1992**      **Grundschule Annastraße (Köln)**  
Abschluss mit Gymnasialeignung

## Berufliche Tätigkeiten

- 03 / 2018 – Heute**      **Geschäftsleitung "Heussner - FilmPlus"**  
Einzelunternehmen für Medien-Dienstleistungen
- 09 / 2014 – 03 / 2018**      **Film-Theorie und -Praxis**  
Privatunterricht
- 03 / 2014 – 03 / 2018**      **Event-Begleitung (Film/Foto)**  
Selbstständige Nebenbeschäftigung
- 04 / 2013 – 03 / 2018**      **Videoreproduktionen**  
Selbstständige Nebenbeschäftigung
- 01 / 2006 – 03 / 2018**      **Geschäftsführung "spiderfish" (später FilmPlus)**  
Einzelunternehmen für audiovisuelle Dienstleistungen
- 12 / 2005 – 03 / 2018**      **Diverse Beschäftigungen im Film- und Fernseh-Bereich**  
zB.: Werbetrenner, Castingshows, Comedy-Clips, Imagefilme, Biopics, Musik-Videos, Kurzfilme, Social-Spots, Projektbetreuung, Live-Aufzeichnungen, Werbeclips, Postproduktionsunterricht, ...
- 04 / 2015 – 10 / 2015**      **Handbuch für Windows und den Videoschnitt**  
Private Auftragsarbeit: Autor, Layout
- 11 / 2012 – 03 / 2013**      **Wellenreiter.tv (Köln)**  
Nebenbeschäftigung: Sichter, Scripting (Reality-Dokumentation)
- 09 / 2011 – 02 / 2012**      **Bacchus Films (Köln)**  
Praxissemester: Praktikum TV-Redaktion und -Realisation
- 11 / 1999 – 12 / 2009**      **Begegnungsstätte Engelshof – Disco ab 30 (Köln)**  
Nebenbeschäftigung als Cocktail-Barkeeper
- 10 / 2008 – 04 / 2009**      **Redseven Entertainment (Köln)**  
Aufnahmeleitungs-Assistent (Pro7, Comedy)  
Redaktions-Assistent (Pro7, Comedy)
- 01 / 2008 – 02 / 2008**      **RTL & Faces**  
Aufnahmeleitungs-Assistent (25 Jahre RTL, Studiodreh)
- 04 / 2007 – 06 / 2007**      **Anaconda.tv (München)**  
Produktionspraktikum
- 11 / 2000 – 02 / 2001**      **Agil Medien (Köln)**  
Freier Mitarbeiter (Grafikdesign)
- 12 / 1996 – 10 / 2000**      **Werbeagentur CCG (Köln)**  
Freier Mitarbeiter (Grafikdesign)
- 10 / 1996 – 11 / 1996**      **Werbeagentur CCG (Köln)**  
Schulisches Praktikum (Grafikdesign)

## Kenntnisse und Fähigkeiten

Sprachen:	Deutsch (Muttersprache) Englisch (Gut)
Hardware:	Digitale Film- und Fotokameras (Consumer bis Professionell); PC-Um- und Aufbau und Bedienung; Macintosh/Apple-Bedienung
Software:	MS Office / Open Office (Word, Excel, Powerpoint); AVID; After Effects; Final Cut Pro; Encore; Premiere; Photoshop; InDesign
Branchen-Skills:	Regie, Kamera, Aufnahmeleitung; Produktion; Redaktion; Realisation; Storyboard; Scripting; Drehbuch; Konzeption; Lektorat; Recherche; Akquise; Versteckte Kamera; Disposition; Drehplanung; Schauspielführung

## Hobbys

LARP (Live Action Role Play) / Reenactment  
Narratives Schreiben  
Entwicklung von Gesellschaftsspielen  
Schwertkampf  
Film-Nachwuchs-Betreuung/Beratung  
PenAndPaper-Rollenspiel

## Bisherige Produktionen

<b>Titel</b>	<b>Jahr</b>	<b>Produktion</b>	<b>Position</b>
<b>Nixen &amp; Neckerpeens</b> Kinderhörspiel	2023	FilmPlus	Aufzeichnung, Postproduktion
<b>Existentialcare</b> Werbefilm	2023	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Howeka 2023 "Chainsaws"</b> Veranstaltungs-Teaser	2023	FilmPlus	Neuschnitt
<b>Infusionen</b> Lehrvideo Notfallpflege	2022	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Zollinger Personal</b> Recruiting-Videos	2022	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Gewerbeschau Dielsdorf 2022</b> Werbefilm/Aftermovie	2022	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Bibo Bär und der Weihnachtsmarkt</b> Kinderhörspiel	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Zollinger Personal / Xtrasense GmbH</b> Recruiting-Videos	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Kita Karussell</b> Imagefilm	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Universität Bern – Staatsexamen Medizin</b> Erklärvideo Praxisprüfung	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>EasyHR4u</b> Erklärvideo	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Sakrileg und Liebe</b> Preproduktion: Langspielfilm	2021	A Blink Film	Dramaturg, Co-Autor

<b>Primary Survey ABCDE</b> Lehrvideo Notfallpflege	2021	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Anlegen Schutzanzug</b> Lehrvideo Notfallpflege	2020	FilmPlus	Konzept, Schnitt
<b>Das Ende der Unschuld</b> Abschlussfilm, Drama	2020	ZHdK	Skriptdokter, Beratung
<b>Howeka 2020 "Chainsaws"</b> Veranstaltungs-Teaser	2019	FilmPlus	Kamera, Schnitt
<b>Zirkuswoche Russikon</b> Filmische Eventbegleitung	2019	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>News: Massenunfall</b> Lehrvideo Notfallpflege	2019	FilmPlus	Gesamte Umsetzung
<b>Howeka 2017 "Chainsaws"</b> Veranstaltungs-Teaser	2017	spiderfish	Konzept, Schnitt
<b>Pablo Infernal: Those Few Pedestrians</b> Stoffentwicklung: Musik-Video	2016	spiderfish	Stoffentwicklung, Drehbuch
<b>Pablo Infernal: House of Gypsies</b> Musik-Video	2016	spiderfish	Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt
<b>Neun</b> Stoffentwicklung: Langfilm, Thriller	2015	spiderfish	Stoffentwicklung, Drehbuch
<b>Tyche: 16komma6</b> Wettbewerbsbeitrag ZFF72, Drama	2014	Adrian Asllani	Drehbuch, Projektbetreuung
<b>Der Morgenstern</b> Kurzfilm, Drama	2014	Adrian Asllani	Projektbetreuung
<b>Kindskopf</b> Wettbewerbsbeitrag 99Fire, Drama	2013	Jan Heussner	Regie, Drehbuch
<b>Das Huhn und die Heuschrecke</b> Kurzfilm, Comedy	2012	MHMK	Regie, Drehbuch
<b>Wir sind Deutschland</b> Doku-Soap	2012	wellenreiter.tv	Scripting, Sichtung
<b>Diverse</b> Themen & Konzeptangebote (TV)	2012	Bacchus	Redaktion, Recherche
<b>Sat.1-Das Magazin: Kofferversteigerung</b> MAZ, Boulevard	2012	Bacchus, Sat.1	Redaktion, Realisation
<b>Sat.1-Das Magazin: Die Horrorsiedlung</b> MAZ, Boulevard	2012	Bacchus, Sat.1	Redaktion, Realisation
<b>Deception</b> Kurzfilm, Satire	2011	MHMK	1.AL, Set-AL
<b>Return</b> Socialspot	2011	MHMK, justicia et pax	Produktion, 1. AL, Set-AL
<b>Saturday Night</b> Kurzfilm, Drama	2010	MHMK	Regie, Drehbuch
<b>Verwandlung</b> Fotoserie	2010	MHMK	Regie, Konzeption
<b>MHMK Shopping</b> Studioproduktion, Satire	2010	MHMK	Regie, Drehbuch
<b>Hausnummer 19, Folge 2-5</b> Web-Serie, Soap	2010	MHMK	Regie, Drehbuch
<b>Feierabend</b> Kurz-Dokumentation	2009	MHMK	Regie, Konzeption
<b>Jever Fun (Spec)</b> Werbeclip, Comedy	2009	MHMK	Produktion, 1. AL, Set-AL

<b>Germanys Next Showstars</b> Casting-Show	2009	Redseven	Scripting, Redaktion
<b>Broken Comedy</b> Clips, Comedy	2009	Redseven	Assistenz Set-AL, Redaktion
<b>Ein wenig Wärme für die Nacht</b> Kurzfilm, Thriller	2009	Jan Heussner	Regie, Drehbuch
<b>SelbstdarSTELLUNG</b> Filmische Selbstdarstellung	2009	Jan Heussner	Regie, Drehbuch
<b>25 Jahre RTL &amp; Faces 09</b> On Air Promotion	2008	RTL Creation	Assistenz Set-AL, Assistenz 1. AL
<b>Dull for Ever</b> Biopic	2008	spiderfish	Schnitt, Konzeption
<b>Märchenonkel Heinz</b> Biopic	2008	spiderfish	Regie, Konzeption
<b>Diverse</b> Themen & Konzeptangebote (TV)	2007	anaconda.tv	Redaktion, Recherche
<b>Mein schlimmster Tag</b> Versteckte Kamera, Comedy	2007	anaconda.tv constantin	Assistenz Set-AL, Assistenz 1. AL
<b>Comedy Falle</b> Versteckte Kamera, Comedy	2007	anaconda.tv constantin	Assistenz Set-AL, Assistenz 1. AL
<b>Wie sprichst du?</b> Wettbewerbsbeitrag "Haus der Wissens."	2007	bm	Regie, Drehbuch
<b>Medienzentrale des Erzbistums Köln</b> Imagefilm	2007	bm	Regie, Drehbuch
<b>Irina Gerdt</b> Showreel-Video	2007	spiderfish	Regie
<b>töte sie, sonst tötet sie dich</b> Clip zu Anti-Rauch-Kampagne	2006	bm, spiderfish	Regie, Drehbuch
<b>Dynalux 700</b> Lehr- und Werbe-Video	2006	spiderfish	Regie, Konzeption
<b>RTL Coca Cola Heimspiel WG</b> Videoclipspieler	2006	bm, RTL	Regie, Konzeption
<b>Meier &amp; Co. - Die wilden 60er</b> Konzert-Mitschnitt	2006	eins:eins	Regie, Konzeption
<b>Francoise Yagapen – It works</b> Musikvideo-Clip	2005	bm	2 <sup>nd</sup> Regie, Kamera

## Berufskolleg für Medienberufe

Fachschule für Technik, Fachrichtung Medien, und Bildungsgänge für  
Gestaltungstechnische und Informationstechnische Assistentinnen/Assistenten

der bm – gesellschaft für bildung in medienberufen mbh, Bischofsweg 48-50, 50969 Köln

# Zeugnis der Fachhochschulreife

Herr **Jan Heussner**

geboren am: **30.11.1981** in: **Frankfurt a. M.**

war vom: **01.09.2005** bis zur Aushändigung des Zeugnisses Schüler

des Bildungsgangs: **Gestaltungstechnische/r Assistent/in**

mit dem fachlichen Schwerpunkt: **Medien / Kommunikation**

Dem Zeugnis liegen zugrunde:

- Die Verordnung über die Ausbildung und Prüfung in den Bildungsgängen des Berufskollegs (Ausbildungs- und Prüfungsordnung Berufskolleg – APO-BK) vom 26. Mai 1999 (SGV. NRW. 223 / BASS 13-33 Nr. 1.1)
- Die Rahmenvereinbarung über die Ausbildung und Prüfung zum Staatlich geprüften technischen Assistenten/ zur Staatlich geprüften technischen Assistentin an Berufsfachschulen (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 12. Juni 1992 in der jeweils geltenden Fassung)
- Die Vereinbarung über den Erwerb der Fachhochschulreife in beruflichen Bildungsgängen (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 5. Juni 1998 in der jeweils gültigen Fassung)

# BACHELOR OF ARTS

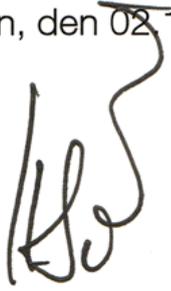
Macromedia  
Hochschule für Medien und Kommunikation  
Fachhochschule verleiht mit dieser Urkunde

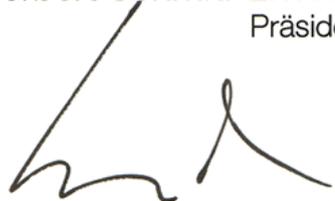
Herrn **Jan Heussner**,  
geboren am 30.11.1981  
in Frankfurt,  
den akademischen Grad  
Bachelor of Arts.

Die Bachelorprüfung wurde im Studiengang  
**Film und Fernsehen (B.A.)**  
in der Studienrichtung  
**Regie**  
erfolgreich bestanden.

München, den 02.11.2012



  
Dipl.-Betriebsw. (FH) Herbert Schmid-Eickhoff  
Präsident

  
Prof. Dr.-Ing. Klaus Kreulich  
Vorsitzender des Prüfungsausschusses

Berufskolleg für Medienberufe · Bischofsweg 48-50 · 50969 Köln

Herrn  
Jan Heussner  
Gumprechtstraße 2  
50825 Köln

Schulleiter: Dr. K.-D. Schulz  
Durchwahl: 0221-78970-141  
eMail: k.schulz@medienberufe.de  
Web: www.medienberufe.de  
Köln, 2008-06-25

## Empfehlungsschreiben

Herr Jan Heussner, geb. am 30.11.1981, hat vom 01.09.2005 bis zum 25.06.2008 eine dreijährige Ausbildung als *Staatlich geprüfter Gestaltungstechnischer Assistent* mit dem Schwerpunkt *Medien/Kommunikation* an unserem Berufskolleg für Medienberufe absolviert.

Die fachlichen Leistungen Herrn Heussners waren überdurchschnittlich, und er konnte sich auch durch sein soziales Engagement als Klassensprecher und als Schülersprecher auszeichnen. Durch zahlreiche Initiativen und Aktivitäten hat Herr Heussner entscheidend zur positiven Gestaltung unseres schulischen Lebens beigetragen.

In zahlreichen Projekten, meist aus dem Bereich der Produktion audiovisueller Medien, hat Herr Heussner sein überdurchschnittlich hohes Engagement und Organisationstalent gezeigt.

In Konsequenz seiner fachlichen und sozialen Verdienste konnte Herr Heussner seine Ausbildung mit einem Notendurchschnitt von 1,4 als Klassenbesten abschließen.

Wir danken Herrn Heussner für seinen wichtigen Beitrag zur Bereicherung unseres schulischen Zusammenlebens und -arbeitens.

Wir wünschen ihm viel Erfolg auf seinem weiteren Lebensweg.



(K.-D. Schulz, Schulleiter)



## ARBEITSNACHWEIS / ZEUGNIS

München 18.06.2007

Herr Jan Heussner, wohnhaft in Gumbrechtstr.2, 50825 Köln, geboren am 30.11.1981, war vom 11. April 2007 bis 21. Juni 2007 in unserer Firma beschäftigt.

Herr Heussner war als Praktikant für die anaconda.tv tätig. Er begleitete in dieser Zeit sämtliche Entwicklungsprojekte, recherchierte selbständig und bewies auch im Bereich ‚Layout‘ und ‚AVID Schnitt‘ kreatives Engagement.

Bei der sat.1 Produktion „Comedyfalle“ arbeitete er in der Produktionsabteilung. Sein Aufgabenbereich erstreckte sich im Bereich Aufnahmeleitung von der Vorbereitung und Organisation der Dreharbeiten bis zur Abwicklung in der Postproduktion.

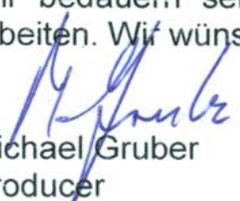
Er besitzt eine gute Beobachtungsgabe und sein selbständiges Organisationstalent ist besonders hervorzuheben.

Bei den Dreharbeiten war Herr Heussner im Videobereich sehr engagiert und bewies sowohl im Kamera- als auch im Audiodbereich weitreichende, technische Kenntnisse und Fähigkeiten. Sein Verhalten gegenüber Vorgesetzten und Kollegen gab zu keinerlei Beanstandungen Anlass. Wegen seines freundlichen Wesens wurde er von den Mitarbeitern sehr geschätzt.

Herr Heussner erfüllte zu unserer größten Zufriedenheit die ihm gestellten Aufgaben engagiert und eigenständig.

Die Tätigkeit von Herrn Heussner war produktionsbedingt befristet.

Wir bedauern sein Fortgehen sehr und würden gerne jederzeit wieder mit ihm arbeiten. Wir wünschen ihm auf seinem weiteren Lebensweg alles Gute.



Michael Gruber  
Producer